

Index par recueils

Italique : incipit en guise de titres

LA COULEUR VÉGÉTALE

Couleurs d'arbre-----	21
Temps de paix-----	21
Ce qu'il reste de l'amour-----	22
Apocalypse-----	23
Les bohémiens de la terre-----	23
Romancero pour Jean-----	24

NOMADES DU SOLEIL

<i>Chaque tournesol et un soleil...-----</i>	27
<i>La nuit peut couler...-----</i>	27
<i>Les chevaux coloriés...-----</i>	28
<i>Le Christ au figuier...-----</i>	28
<i>Tout vient des mains...-----</i>	29
<i>L'oiseau bêche la terre...-----</i>	30
<i>Je suis l'oiseleur enchanté...-----</i>	30
<i>Nous ne sommes pas de ces contrées...-----</i>	30
<i>Tous les oiseaux sont ivres...-----</i>	31
<i>Le pilote des prairies...-----</i>	31
<i>La terre est immobile dans les sourcils de la pluie...-----</i>	32
<i>Je t'aime...-----</i>	33

PÉTALES DU CHANT

La chanson au cœur bleu-----	37
Au-dessus des plus hauts mirages-----	38
Le sommeil de la semence-----	39
Confidence aux étoiles-----	40
Chanson pour endormir les mauvais esprits de l'air-----	41
Les amants couronnés-----	41
L'âge d'or-----	42
Le soleil prend la mer-----	43
Les gisants éternels-----	44
Équipée de l'amour-----	44

ENTRE LE VIDE ET L'ILLUMINATION

Main d'homme-----	49
<i>Je n'adore pas ce dieu...-----</i>	50
Prière-----	51
<i>Et c'est la terre qu'on porte en soi...-----</i>	51
L'évidence même-----	51
<i>Arrache-moi doucement...-----</i>	52

À triche-cœur-----	53
Le poète aux outrages-----	53
Quatre stations pour un petit chemin de croix-----	54
<i>Cette chose très douce et très tendre...</i> -----	56
<i>Chaque matin il me faut reprendre...</i> -----	57
Ça ne se passera pas comme ça-----	57
<i>On ne peut pas dire...</i> -----	57
Grandeur nature-----	58
Enfant en deuil-----	59
<i>Je refuse...</i> -----	60
Terre sainte-----	60
Brûler vif-----	61
<i>À l'origine rien d'autre...</i> -----	62
L'heure de vérité-----	62
<i>Les couteaux cachés dans les mots...</i> -----	63
<i>Cela fait mal...</i> -----	63
<i>Au fond des douves...</i> -----	64
Lettre à Yves Mahélin poète du Christ-----	64
C'est un ordre d'amour-----	66
<i>J'ai beau faire j'ai beau dire...</i> -----	66
Poème pour un temps d'épreuve-----	67
La chute de l'ange-----	68

DANS CES RUINES CAMPE UN HOMME BLANC

La terre engraisse-----	71
<i>j'écris, j'écris, j'écris...</i> -----	72
<i>Île ou aile...</i> -----	72
<i>Connais-tu l'abîme...</i> -----	73
Planète provisoire-----	74
<i>Tout est fête...</i> -----	74
<i>la tête se balance entre les roseaux...</i> -----	75
<i>À l'embouchure de l'hiver...</i> -----	76
<i>surgir...</i> -----	76
<i>Avec ce chant...</i> -----	77
<i>Quand midi crache des noyaux...</i> -----	78
<i>tout présent s'enfonce dans les miroirs mêlés du vent...</i> -----	79
<i>j'entends derrière les verrous de mousse...</i> -----	80
La grande goulue-----	81
<i>Blessé je gis...</i> -----	82
<i>Non ce n'est pas moi qui dors...</i> -----	83
<i>Une haute tour de larmes...</i> -----	84
<i>sang effarouché...</i> -----	86
<i>sang qui par les veines du corps monte jusqu'aux étoiles...</i> -----	88
<i>qu'il retourne à la blessure du commencement...</i> -----	89
<i>un rouge un vert...</i> -----	89
<i>on peut vivre...</i> -----	90
<i>bâtissez sur ma peur...</i> -----	91
<i>ombre cri vent...</i> -----	91
<i>je ne suis pas ce grand X...</i> -----	92
<i>la terre radieuse oublia mon nom...</i> -----	93

<i>la canne blanche du froid...</i>	93
<i>Alors vinrent les cheveux...</i>	94
<i>Tous les chemins mènent à la mort...</i>	94
<i>ce que touche ma main meurt d'un coup...</i>	95
<i>Avec les mêmes mains...</i>	96
<i>la fatigue comme un grand jet de pierres m'a blessé au front...</i>	96
<i>dans le fruit il y a ton sourire...</i>	97
<i>Terre...</i>	97
<i>je sais que je viendrai...</i>	98
<i>Nora Nord</i>	99
<i>Nora dans les neiges...</i>	99
<i>Ai-je un jour dévêtu Nora Nord...</i>	100
<i>Nora Nord lumière de naufrage...</i>	101
<i>Nora pour ne pas mourir...</i>	101
<i>Au pays de Nora Nord...</i>	102
<i>Je dis nord...</i>	103
<i>pour Nora Nord sœur d'Aurora...</i>	104
<i>Nubiennne prisonnière du feuillage des lampes...</i>	104
<i>Nora Nord qu'on attendait plus...</i>	105

OCCITANIE

Lazare parle

<i>Je dis oc...</i>	109
<i>Homme-ticket de métro Homme-pavé...</i>	109
<i>Ici Carrefour Odéon...</i>	112
<i>Ils m'ont coupé la langue...</i>	112
<i>Dites je t'aime en occitan...</i>	113
<i>Pays dont on a déchiré la robe de jeune fiancée...</i>	113
<i>En vérité je n'avais rien renié...</i>	113
<i>Je vais descendre dans tes racines...</i>	114
<i>Ceci n'est pas un poème...</i>	114
<i>en calèche d'eau...</i>	115
<i>j'ai vu la statue de Marti à Cuba...</i>	116
<i>Non, j'ai toujours appris à dire non...</i>	116
<i>Une langue ouvre les yeux dans mes paumes...</i>	116
<i>Nommer l'absente...</i>	117
<i>On essaye d'enterrer ce qui n'est pas mort...</i>	119
<i>Occitanie ? Connais pas...</i>	120

Poésie et vérité 1971

<i>Ne me demande pas pourquoi j'écris...</i>	123
<i>Nous savons saluer l'aurore...</i>	124
<i>je veux aller jusqu'au bout du chemin...</i>	124
<i>Un jour un occitan de rien du tout s'est dressé...</i>	125
<i>Je peux écrire les neiges dévalant les pentes douces du sommeil...</i>	126
<i>Ives Roqueta Joan Larzac Sergi Bec Joan Bondon...</i>	126
<i>Comme un grêle de coups de poing martelant le cœur...</i>	128

<i>Che Guevara sur son grand cheval blanc...</i>	128
<i>Pays perdu...</i>	129
<i>D'Occitanie ravagée en Occitanie trucidée...</i>	130
<i>Calmement j'annonce les temps neufs...</i>	131
<i>Sur un plateau de la balance...</i>	132
<i>Des usines ferment...</i>	133
<i>Vous proclamez que je suis mort défunt pourri...</i>	134
<i>Occitanie...</i>	135
<i>Je vis avec l'idée fixe...</i>	136

Paroles dans un poing fermé

<i>Le temps gémit...</i>	137
<i>Paysans ouvriers écrivains sculpteurs...</i>	137
<i>Occitanie salue Bretagne Euzkadi...</i>	138
<i>Ce pays me possède...</i>	138
<i>Oui « nous avons décidé d'avoir raison »...</i>	139
<i>Qu'avons-nous dit...</i>	139
<i>Occitans de privations et de refus...</i>	140
<i>Dans la bouche du noyé...</i>	140

Occitanie : cahier de revendications

<i>Nous voulons...</i>	141
<i>Je t'aime dans la vieille langue des troubadours...</i>	142
<i>Avec du silence pauvre Avec du sang fourbu...</i>	143
<i>Une fois encore l'amour les feux du sang...</i>	144
<i>À chaque caresse j'explore la clarté de vivre...</i>	144
<i>Entre tes deux yeux se déploient les bannières du temps...</i>	145
<i>En toi je veux éblouir...</i>	146
<i>Par voies de terre...</i>	146
<i>Tu es entrée dans mon sang...</i>	147
<i>Chaque fois mon sang...</i>	147
<i>J'aimerais te faire l'amour mon sang...</i>	148

Élégie occitane en forme de poing levé pour l'assassinat de George Jackson par le gang U.S.A.

.....	149
-------	-----

L'ASSASSINAT DE BALTARD SOLO DE CLAIRON POUR BALTARD

<i>Moi je vous dis Monsieur c'est la fin du monde...</i>	155
<i>Le fer entre dans l'éternité un clairon...</i>	157

RYTHME CARDIAQUE

<i>Celle que j'aime n'a pas franchi la porte...</i>	161
---	-----

LE BLEU DE LA NUIT CRIE AU SECOURS

<i>Parti de nulle part...</i>	165
<i>Labouré par le chant des origines...</i>	166
<i>une pierre gorgée d'eau sombre pourrit dans mon ventre...</i>	166
<i>J'avoue je me mets à table...</i>	167
<i>J'ai dit troupeau le vent a déchiré ma moelle...</i>	167
<i>indifférents et bleus les oiseaux...</i>	167
<i>Femme ou bête...</i>	168
<i>un jour j'aurai...</i>	169
<i>qu'il repose et jamais ne s'apaise...</i>	170
<i>Abricot je bascule...</i>	171
<i>Infatigable j'erre...</i>	171
<i>Dans les langues du souffle primordial...</i>	172
<i>Et si c'était le grand nord...</i>	173
<i>j'apporte le pain le bois sec le feu et les larmes...</i>	173
<i>Enfant aux racines qui explorent l'étendue...</i>	174
<i>À un certain moment du chemin...</i>	175
<i>Lamentables lambeaux d'une splendeur vécue...</i>	175
<i>aube qui vèles...</i>	176
<i>De tout j'ai faim...</i>	177
<i>À force d'attendre...</i>	178
<i>Sois calme et sage...</i>	179
<i>Où allons-nous ? La mer empoisonnée...</i>	180
<i>déjà tu es chien...</i>	181
<i>abîme je me ferai aile...</i>	182
<i>dedans la nuit fait rage...</i>	183
<i>Déjà pointe l'aube sinistre...</i>	184
<i>La nuit n'a pas de rivages...</i>	184
<i>Ma face de loup émacié...</i>	184
<i>vains mots...</i>	185
<i>Dans tes poumons tous les mots...</i>	186
<i>la pierre effraie mon visage...</i>	186
<i>Je ferme les yeux. Une fois encore...</i>	187
<i>Sous l'oiseau la pomme...</i>	188
<i>la feuille a blessé le vent...</i>	188
<i>une mort précoce...</i>	189

TESTAMENT DE RAVACHOL**Testament de Ravachol**

<i>Dans le rêve de la mariée...</i>	193
<i>habité d'oiseaux-brume...</i>	194
<i>je connais l'imbécile heureux...</i>	194
<i>Joseph Dieu ne craint ni dieu ni diable...</i>	195
<i>Rumeur d'hiver</i>	196
<i>Lamento pour J.S.</i>	197
<i>Parfois une locomotive s'endort...</i>	198
<i>La rue est pleine de fantômes...</i>	199
<i>au tribunal des vies étouffées...</i>	199

<i>La peur est mon métier ...</i>	200
<i>le silence enfle ...</i>	201
<i>Deux heures du matin ...</i>	201
<i>l'arête du vide plantée dans la gorge ...</i>	202
<i>J'étais Visage Parlez-moi oh oui parlez-moi ...</i>	203
<i>les fols enfants longeant les rails glacés des certitudes ...</i>	203
<i>Ne vous fiez pas à moi ...</i>	204
<i>Alors le piano avala l'oiseau cru ...</i>	204
<i>La nuit ignore la langue des violons ...</i>	204
<i>dans les bois de lonlaire ...</i>	205
<i>Il y a du vent dans les œufs multicolores ...</i>	206
<i>La lumière cache des monstres en son sein ...</i>	206
<i>Nous n'habitons nulle part ...</i>	207
<i>La poupée</i>	208
<i>Dans le tiroir des marées ...</i>	209
<i>Retranché dans l'ultime ...</i>	209
<i>L'heure rouge disperse les hermines du désespoir ...</i>	210
<i>Éteignez la ligne droite tracée au cordeau ...</i>	211
<i>Il ne fait pas assez nuit sur la terre ...</i>	211
<i>Allons au bois</i>	212
<i>Un jour j'aurai mon Jour ...</i>	212

Corps interdit

<i>à tout jamais infecté bouffé je hurle ...</i>	214
<i>la veine je pince la veine ...</i>	214
<i>les grands mammouths de l'absence ...</i>	216
<i>je hais celle qui tue sa bouche sur ma bouche ...</i>	216
<i>je n'entends pas le sang ...</i>	216
<i>La révolution prolétarienne n'a pas de corps ...</i>	216
<i>quand tous les voyous de l'occident ...</i>	217
<i>ici et maintenant ...</i>	217
<i>je parle d'un non-lieu</i>	218
<i>Ce matin dans le petit miroir ...</i>	218
<i>Corps interdit ...</i>	218
<i>je recrache sans fin la vieille première hostie ...</i>	219
<i>À partir de l'os aigu ...</i>	219
<i>Je n'aurai jamais de temps ...</i>	219
<i>Enculé cent mille et une fois ...</i>	219
<i>quelque part la sainte trinité ...</i>	220
<i>Qui me rendra mon corps ...</i>	220
<i>le malheur vient de l'absence de corps ...</i>	221
<i>Tout se défait ...</i>	221
<i>tous les trains roulent ...</i>	221
<i>Les fers rouges rattraperont les yeux ...</i>	222
<i>à plein seaux de sang ...</i>	222
<i>je me hurle sous les racines ...</i>	223
<i>Pourriture la femme en moi ...</i>	223
<i>La poésie inadmissible</i>	223
<i>j'ai partie liée avec les voyous ...</i>	225
<i>un feu me brûle ...</i>	226

Bannière de colère

Des chevelures rouges traversent l'espace en émettant des messages-----	229
Confession d'un tueur-----	230
<i>il y aura une fois...</i> -----	231
<i>l'invisible se lève dans mon dos...</i> -----	231
<i>le désert pas besoin de l'imaginer...</i> -----	232
<i>tu es rondeurs, verdure, eaux et forêts...</i> -----	232
<i>Cela vient du sang...</i> -----	232
<i>le vent bloque...</i> -----	232
<i>Respirer ne pas se déchirer...</i> -----	233
<i>Déjà méduses dans mes yeux...</i> -----	233
<i>M'échappent le sable du sablier...</i> -----	233
<i>Parti de rien...</i> -----	233
<i>une ombre m'accuse...</i> -----	234
<i>un jour j'ai eu peur vraiment...</i> -----	234
<i>Je parle j'arrange des bouquets de mots...</i> -----	234
<i>une fois ou deux par an...</i> -----	235
<i>bave et lave j'erre...</i> -----	235
<i>les chevelures coagulées flambent à l'est...</i> -----	236
<i>mon visage de silence et de nuit...</i> -----	236
<i>une question m'obsède cette nuit où je veille...</i> -----	237
Saga-----	238
Il y a la photographie d'Andreas Baader-----	240
Bulletin de santé-----	241

FREE PEOPLE

<i>Un visage pour dire vrai...</i> -----	245
<i>Par-delà le soleil couchant...</i> -----	247

VERS LE MATIN DES CERISES

<i>si nous surgissons de la pierre...</i> -----	251
Lettre à P.J. Oswald dans la rumeur des signes-----	252
<i>dans les villes de peur...</i> -----	253
<i>Un enfant de Palestine regarde sa maison brûlée...</i> -----	254
Lettre à Federico Garcia Lorca entre Taureaux et Guitares-----	254
<i>corps d'ange dans les cordages...</i> -----	255
<i>Charbon de désespoir Sombre charbon...</i> -----	256
<i>La lune mes larmes de l'enfant...</i> -----	256
<i>Terres du verbe Amour...</i> -----	256
<i>j'écris un poème pour adultes...</i> -----	257
<i>Un amour se défend...</i> -----	257
Lettre à Che Guevara entre lune froide et fusil-----	258
<i>Parfois une gifle mortelle...</i> -----	259
<i>Ce serait une joie d'écrire sur la neige...</i> -----	259
<i>On n'a rien dit...</i> -----	260
<i>quand une larme de trop m'empêche de respirer...</i> -----	260

<i>Le sang sèche mal...</i>	261
<i>j'ai pris le train des émigrants...</i>	261
<i>il mourra jeune avait dit le médecin...</i>	262
<i>À l'heure du laitier</i>	262
<i>Lettre à Antonio Machado entre Collioure et l'Espagne</i>	263
<i>plus jamais je ne détournerai les yeux...</i>	264
<i>Fièrement</i>	265
<i>Vert vert le sang vert...</i>	266
<i>combien de bandes et d'étoiles au drapeau...</i>	266
<i>si j'écris c'est pour que ma voix vous parvienne...</i>	267
<i>Alors que l'aube point à peine encore</i>	267
<i>je fus enfant dans le noir...</i>	268
<i>une haine folle ravageuse de plus en plus souvent m'inonde...</i>	269
<i>Peuple du riz c'est à peine si j'ose...</i>	270
<i>cette encre dans laquelle je trompe ma plume...</i>	271
<i>Un autre un autre encore et puis un autre...</i>	271
<i>je ne sais pas d'où surgit cet amour humain...</i>	272
<i>Les larmes vont plus vite que la nuit...</i>	273
<i>Lettre à Gabriel Celaya dans le matin des Basques</i>	274
<i>la mort infinie et blanche...</i>	275
<i>la Douleur du Poète...</i>	276
<i>de l'animal à l'homme...</i>	276
<i>Par ténèbres vers la clarté...</i>	277
<i>Lettre à Vasquez de Sola entre vignes et chênes verts...</i>	278

TICKET DE QUAI

<i>Elle a crié...</i>	281
<i>Au-delà de cette limite votre ticket...</i>	281
<i>En ce temps-là les trains arrivaient toujours...</i>	282
<i>Un jour j'ai vu...</i>	282
<i>J'ai oublié cette petite gare...</i>	282
<i>Une dernière fois, l'Orient Express a allumé...</i>	283
<i>Dans la gare de triage...</i>	283
<i>Le train a stoppé net...</i>	284
<i>Enfant dans le petit train de Palavas-les-Flots...</i>	284
<i>Il pense qu'il a déjà vu...</i>	285
<i>Bon dieu dans quel train sommes-nous...</i>	285
<i>Attention...</i>	286
<i>Dans le train pouilleux, sale...</i>	286
<i>Pouvez-vous me donner du feu ?</i>	286
<i>C'est pleine lune...</i>	287
<i>Mon amour de peluche...</i>	287
<i>Je me rappelle le chien...</i>	287
<i>Istanbul !...</i>	288
<i>Lyon Perrache !...</i>	288
<i>Dans le train qui roulait vers la mer Caspienne...</i>	289
<i>Tout le monde descend...</i>	289
<i>Dans la salle d'attente...</i>	289
<i>L'amoureuse transie...</i>	290
<i>J'ai pris le train des hobos...</i>	290

<i>Des nègres frileux...</i>	290
<i>Dans le Wagon-bar...</i>	291
<i>Le train des émigrés...</i>	291

19 LETTRES BRÈVES À NORA NORD

<i>Son sang scintille sur mes lèvres...</i>	295
<i>Elle a labouré ma terreur...</i>	295
<i>J'ai hanté son sexe cercueil et caverne...</i>	296
<i>Incurable maladie sa peau me protège...</i>	296
<i>Un sécateur de froid a tranché net mes racines...</i>	296
<i>Enterrez-moi dans son nom...</i>	296
<i>Enterrez-moi dans sa gestualité inquiète...</i>	297
<i>Dis-moi d'urgence le tracé des îles...</i>	297
<i>Sauvagement noue sa bouche à ma bouche...</i>	297
<i>Un enfant marche en sifflotant aux limites du visible...</i>	297
<i>ici meurt sauvagement le vent...</i>	298
<i>N'oublie pas que je suis né pour d'autres...</i>	298
<i>Ma mère morte en moi s'agenouille...</i>	298
<i>ne cognez pas à ma vitre...</i>	298
<i>Ô Dieux – parce que je ne sais pas très bien...</i>	300
<i>un seul visage qui s'avance avec les pépiements...</i>	301
<i>l'ongle crisse au carreau de l'aurore déchiquetée...</i>	302
<i>la lumière des murs dresse mon procès...</i>	302
<i>Une cité de velours nocturne et de mica s'effondre dans...</i>	302

UN TEMPS À S'OUVRIER LES VEINES

<i>dans un pays troué...</i>	310
<i>De la nuit...</i>	310
<i>Sang...</i>	310
<i>j'ai vu l'homme couché dans son manteau de nuit...</i>	310
<i>Rumeur du ressac à Roscoff...</i>	310
<i>La ville s'ouvre comme une étoile à cent branches...</i>	311
<i>De mes mains maladroites je bâtis une demeure...</i>	311
<i>La caresse te donne la courbe des eaux...</i>	311
<i>le vin de tes veines...</i>	311
<i>Marthe au miroir s'interroge...</i>	312
<i>j'habite un mur un mur gris de ville électrique...</i>	312
<i>Des morts habitèrent longtemps ma maison...</i>	313
<i>Mon corps aux limites douloureuses...</i>	313
<i>Tu es belle et transparente quand je te caresse...</i>	313
<i>Dormir dormir au plus profond de ta chair allumée...</i>	314
<i>Amour...</i>	314
<i>j'ai croisé la folie...</i>	314
<i>J'enchante ma blessure...</i>	315
<i>Au fond de tes yeux Ô voyageuse insensée...</i>	315
<i>Le soleil gesticule entre les herbes vertes...</i>	316
<i>Tourbe est l'angoisse...</i>	317
<i>Pour toujours toi et moi...</i>	317
<i>Du silence et des pierres...</i>	317

<i>Dans tes yeux voyagent des caravanes ...</i>	318
<i>La pègre des mots me chasse la nuit ...</i>	318
<i>Si je dis Eaux ...</i>	319
<i>Un troupeau d'étoiles bételgeuse ...</i>	319
<i>Des pas sur la neige ...</i>	320
<i>La proie ou l'ombre ...</i>	320
<i>Que les morts se taisent sur ma bouche ...</i>	321
<i>Avec ces mains qui ont tué l'ennemi ...</i>	322
<i>Un jour l'aube ...</i>	323
<i>Pour un amour nous mourons ...</i>	324
<i>des lambeaux de fable sur les lèvres ...</i>	324
<i>Sur chaque visage ...</i>	324
<i>La nuit il m'arrive de ramper jusqu'à ta chair ...</i>	325
<i>La nuit il m'arrive de croire à la fleur tropicale ...</i>	325
<i>La terrible loi des seigneurs m'a brisé ...</i>	326
<i>je ne suis pas encore au monde ...</i>	327
<i>Au nom d'un amour que la parole ne peut nommer ...</i>	327
<i>Mon mal est profond ...</i>	327
<i>j'éclate en paumes de joies noires ...</i>	329
<i>Des loups j'ai l'effrayante maigreur ...</i>	329
<i>Des taches de sang sur la lune ...</i>	329
<i>Un oiseau sans queue ni tête ...</i>	329
<i>Dors dors fils du charbon ...</i>	330
<i>d'un brin d'herbe j'écoute ...</i>	330
<i>Le vent dans les cursives ...</i>	330
<i>Dis-moi Jean sans Terre ...</i>	331
<i>La nuit la ville la solitude ...</i>	331
<i>Des voyous beaux et sombres démolissent les palissades ...</i>	331
<i>De ma nuit</i>	332
<i>Parce que les eaux sont obscures ...</i>	332
<i>Si je nomme ...</i>	333
<i>Comme des lessives déchirées par les puissants vents du nord ...</i>	333
<i>L'enfant a peur dans la nuit aux plaintes de sorcières ...</i>	334
<i>La vieille femme au cœur rouge ...</i>	334
<i>Rien Pas de mains ...</i>	334
<i>Rien mais une cigarette ...</i>	335
<i>Sur la mer ...</i>	335
<i>Escales d'herbe et d'azur ...</i>	336
<i>J'habite la flamme ...</i>	336
<i>quand le minéral de nuit m'enserme ...</i>	337
<i>j'ai et je n'ai pas ...</i>	337
<i>Lettre à Jean Malrieu entre la lumière et la parole</i>	338
<i>Temps d'absence</i>	339
<i>Celui qui sait se tait et ferme les yeux ...</i>	339
<i>Certains soirs Soren Kierkegaard ...</i>	340
<i>Être et souffrance mêlent leurs membres d'un blanc d'automne ...</i>	341
<i>Je n'habite pas J'erre ...</i>	341
<i>Le mur La lampe La table ...</i>	341
<i>My name is agony</i>	342
<i>Laurier pour la ténèbre</i>	343
<i>Fils de pute ...</i>	345
<i>Qui vivra verra ...</i>	345

COMME UNE BLESSURE RAPPROCHÉE DU SOLEIL**anthologie première**

Maintenant je dors toujours en chien de fusil	351
Las máscaras del hombre.....	353
Tauromagie.....	355

sept haïkaïs occidentaux

<i>De main en main passe et repasse le joint...</i>	359
<i>Appel d'un oiseau de nuit qui déchire...</i>	359
<i>Elle a rangé la vaisselle scintillante...</i>	359
<i>Elle écoute le jeune guitariste qui joue dans la rue...</i>	360
<i>La femme du Maître se caresse sous le jet d'eau brûlant...</i>	360
<i>la radio a annoncé sèchement : « la grande star est morte. »...</i>	360
<i>Le flic a vomi tripes et boyaux...</i>	360

Poésie veines ouvertes

Des cris de cramés.....	361
Dans le grand vide blanc... ..	362
À mots couverts... ..	362
Porte qui bat.....	362
dans un féroce champ planté d'ongles et de cris... ..	363
Les étoiles bruissent dans la chambre... ..	364
La fleur desséchée achève de mourir... ..	365
Parfois un pommier Parfois une racine un puma... ..	365
Kamikaze Ketchup.....	366

La guerre d'Algérie

<i>Un homme hurle à la cassure de la muraille...</i>	375
<i>les aigles ont fait la toilette des morts...</i>	375
<i>la chienne de chaleur s'est couchée le long du seuil...</i>	375
<i>La lumière pénètre à l'intérieur du corps déchiré...</i>	376
<i>Ravin de la femme sauvage...</i>	376
<i>Nedjma poitrine violée...</i>	376
<i>Cette nuit le chien est l'ennemi de l'homme...</i>	377
<i>Là où je suis...</i>	378
<i>Au nom des ancêtres...</i>	378
<i>Le livre des cicatrices se lit à l'aube...</i>	379

Pli urgent

<i>Facteur...</i>	381
<i>Tous les morts ont des yeux de verre...</i>	382
<i>Voyage exténuant du corps et des mots...</i>	382

<i>Sang sur les pavés ...</i>	383
<i>La nostalgie du grand espace libre enveloppe tous mes gestes ...</i>	384
<i>Ma danseuse est la Mort ...</i>	384
<i>Nous mourons d'un hiver terrible ...</i>	385
<i>Mes fauves déchirez ce temps mou ...</i>	385
<i>Des brumes blondes et d'embruns je farde mes peines ...</i>	386
<i>Si je trouve le cri les murs de Babylone ...</i>	386
<i>Achetez-moi dix mètres de ruban bleu ...</i>	387
<i>Et les chiens hurlaient ...</i>	387
<i>Sans feu ni lieu je vais ...</i>	388
<i>Le mot n'est pas l'amour ...</i>	389
<i>Les oiseaux soudain se sont tus ...</i>	389
<i>image d'avril ...</i>	390
<i>Les petits cailloux flambent ...</i>	391
<i>Dans ce paysage de jonques flottantes ...</i>	391
<i>Les chiens aboient Gengis Khan passe ...</i>	391
<i>Sur la route de San Marcos ...</i>	392
<i>Elle avait un port de tête si émouvant ...</i>	393
<i>Qui chantonne en ce vague bistrot ...</i>	393
<i>On naît d'un pet de lapin ...</i>	394
<i>Xavier Graal en sabots ...</i>	395
<i>Ô mon Gilles de Rais ...</i>	396
<i>La poésie ...</i>	396
<i>Plainte du jeune breton exilé à Paris ...</i>	397
<i>Ce qui m'inquiète en moi ce sont mes limites d'amour ...</i>	397
<i>Brûle en moi un doux pardon ...</i>	398
<i>L'hiver espace blanc me fascine ...</i>	398
<i>Pays farouchement sans écho Sombre ...</i>	399
<i>La chute d'une feuille en automne à Kyoto ...</i>	399

Journal de bord de la mort

<i>De la nuit aux longs rats efflanqués Du désespoir ...</i>	401
<i>le vent d'octobre m'a dit ...</i>	402
<i>les fiancées froides glissent le long des ...</i>	402
<i>je ne suis pas encore né ...</i>	403
<i>Ceux qu'on camisole de force ...</i>	403
<i>que le feu soit ! ...</i>	404
<i>Mon fils c'est un beau jour pour ...</i>	405
<i>Appelez-moi mal d'aurore ...</i>	406
<i>Gringalet il se nourrissait de peu ...</i>	406
<i>l'éternité tuméfiée c'est beau ...</i>	407
<i>C'était une aube pleine de chiens de peste ...</i>	407
<i>Un caillou tombe ...</i>	407
<i>Un iroquois sauvage a bouffé ma main gauche ...</i>	407
<i>j'appelle un clou un clou ...</i>	408
<i>Les populations de la nuit ...</i>	408
<i>je meurs de tout et de rien ...</i>	408
<i>je suis un voyou ...</i>	408
<i>Il pleut c'est dimanche ...</i>	409
<i>Dans le Luxembourg les statues des reines de France ...</i>	410

<i>Si Bakounine frappait à sept heures du soir ...</i>	410
<i>Le dernier oiseau m'a fait ses adieux ...</i>	410
<i>J'ai lu tout ce qu'on pouvait lire ...</i>	411
<i>Café de nuit</i>	411
<i>Le plan de redressement a presque atteint ses objectifs ...</i>	412
<i>Ne me crachez pas à la gueule ...</i>	412
<i>Toute trace de moi se perd ...</i>	413
<i>Assis près de la fenêtre ...</i>	413
<i>Je n'aime pas la haine ...</i>	414
<i>qui me cherche dans les craquelures du vieux bois ...</i>	414
<i>on m'enterre déjà je vous le jure ...</i>	415
<i>tous les visages sont morts ...</i>	415
<i>je pleurais tandis que les voisins s'engueulaient ...</i>	416
<i>mais bon dieu comment faire l'amour ...</i>	416
<i>Ville, vertige, vision</i>	417
<i>Loubards Faciès Tronches ...</i>	418
<i>L'Europe est une carte déchiquetée sale moche ...</i>	419
<i>Dans un vent d'ordures ...</i>	420
<i>l'ombre s'aggrave Hier encore un lambeau de rêve ...</i>	421
<i>Quelque part il pleut ...</i>	422
<i>lentement dans la nuit baveuse j'enfante un monstre ...</i>	423
<i>je n'ai pas d'autre preuve d'existence ...</i>	423
<i>quand les volées d'oiseaux s'abattent sur la terre au printemps ...</i>	424
<i>Pli urgent pour José Carlos Rodriguez</i>	424
<i>Algéria</i>	425
<i>Ils m'ont dit que j'étais bon pour les rats ...</i>	426
<i>Ma dernière lettre d'amour ils l'ont déchirée ...</i>	426
<i>À chaque coup reçu je jure que je t'aime ...</i>	426
<i>Au-delà des murs glacés ...</i>	426
<i>une émeute populaire troue ma chevelure ...</i>	427
<i>Parfois la rue crie très fort ...</i>	427
<i>Donnez-moi le simple chant d'un canari ...</i>	428
<i>l'eau nue a des chœurs de diamant ...</i>	428
<i>je sais que je suis mortel ...</i>	428

Libre dans le désert

<i>Une ombre plus une ombre ...</i>	431
<i>Face au malheur ...</i>	431
<i>j'ai vu tomber beaucoup d'enfants tristes ...</i>	432
<i>Mon dieu ...</i>	432
<i>Il devient de plus en plus difficile de respirer ...</i>	433
<i>Debout les morts ! ...</i>	433
<i>N'écoutez pas les oreilles ennemies ...</i>	434
<i>Quand je serai trop vieux ...</i>	434
<i>Masque après masque ...</i>	434
<i>Nora Nord, une fois encore ...</i>	435

LA FLEUR PARI LES RUINES

<i>Le paysage de l'enfance morte s'étend devant nos yeux ...</i>	439
--	-----

<i>Le fou parle et dit ...</i>	443
<i>Liberté où es-tu ? ...</i>	443
<i>La fin se lève ? Qui a parlé ...</i>	445

RIVERAINS DE LA DOULEUR

<i>J'avance tassé comme une terre ...</i>	449
<i>L'absent</i>	450
<i>Je ne t'attends pas ...</i>	450
<i>Je suis ce sang ...</i>	451
<i>C'est l'antique nuit ...</i>	452
<i>Il se pourrait que le chant ...</i>	453
<i>Quand tu seras devenue très belle ...</i>	454
<i>Étoile des vivants ...</i>	454
<i>Riverains</i>	455
<i>Tout dort ...</i>	456
<i>Souviens-toi la lumière volait bas ...</i>	456
<i>Je dis Femme et deux arbres ...</i>	457
<i>Deux mains périssables ...</i>	458
<i>Faucilles et marteaux</i>	458
<i>Silence silence ...</i>	459
<i>La grande plaie de la mémoire se rouvre ...</i>	459
<i>Je vois mon fils sur le chemin ...</i>	460
<i>Pavillon noir</i>	461
<i>Parfois je m'absente ...</i>	461

53 POLONAISES

<i>Dans Varsovie aux bras de brume ...</i>	465
<i>Le rouge d'un mégot ...</i>	465
<i>Olga Katz n'est pas revenue ...</i>	466
<i>Au-dessous la neige ...</i>	466
<i>Le jour s'effondre au coin de la rue ...</i>	467
<i>Avec une patience d'amour ...</i>	467
<i>Autant de corbeaux dans la nuit ...</i>	468
<i>Rien ne change jamais ...</i>	468
<i>La langue de feu passe ...</i>	469
<i>Qui parle derrière le mur ...</i>	469
<i>Place Clichy je hurle ...</i>	470
<i>Pluie neige et vent sur l'Europe ...</i>	470
<i>Dans la chambre de bonne ...</i>	471
<i>Chopin sur son piano une fois de plus ...</i>	471
<i>Je n'habite pas le poème ...</i>	472
<i>Le monde se sépare ...</i>	472
<i>Ô mes faces d'offensés d'humiliés ...</i>	473
<i>Les coups pleuvent de partout ...</i>	474
<i>Le vent chasse la poussière ...</i>	474
<i>Je dis ton nom ...</i>	475
<i>Les ordres traversent la nuit ...</i>	475
<i>Le temps perce mon flanc ma tempe ...</i>	476
<i>À Katowice la neige bleue ...</i>	476

<i>Enterrez-moi à Lodz ...</i>	477
<i>Silence profond du pays ...</i>	477
<i>Je suis de ce vieux pays ...</i>	478
<i>À l'heure des mains déchirées ...</i>	479
<i>Neige et corbeaux ...</i>	479
<i>Les femmes à pas lents ...</i>	479
<i>Les hommes tournent en rond ...</i>	480
<i>Ni bêtes ...</i>	480
<i>Le fanal d'une voix ...</i>	481
<i>Ce soir je suis le vieux juif ...</i>	481
<i>Que la paix soit sur vous ...</i>	482
<i>Mes mains bleues de froid ...</i>	482
<i>L'espoir prend ses quartiers d'hiver ...</i>	482
<i>Le froid a raison des rêves ...</i>	483
<i>Le vent d'est ...</i>	483
<i>Les vieux qui en ont trop vu ...</i>	484
<i>La patience des semences d'hiver ...</i>	484
<i>La trace de ton sang dans la neige ...</i>	485
<i>Le sang se durcit dans les veines ...</i>	485
<i>De mes famines ...</i>	486
<i>Pays quadrillé pays assommé ...</i>	486
<i>Dans la neige ...</i>	487
<i>Neige neige et neige sur Katowice ...</i>	487
<i>Neige neige et neige chiffon ...</i>	487
<i>Sang de Gdansk sang de Katowice ...</i>	488
<i>Je donne mes mains au froid de l'hiver ...</i>	488
<i>Du froid ...</i>	489
<i>Essoufflé ...</i>	490
<i>Dans la neige le visage ...</i>	490
<i>Mère Pologne tes poètes ...</i>	491

ROI NU ROI MORT

<i>Ô mère voici que je viens m'asseoir en silence ...</i>	495
<i>Ici ...</i>	496
<i>Les fruits de l'été ...</i>	496
<i>La vie est une rue chaude ...</i>	497
<i>À midi je creuserai un labyrinthe ...</i>	498
<i>Ils enterrent ma voix ...</i>	498
<i>nos mains ne touchent rien ...</i>	499
<i>J'ai mal moi aussi à ce pays d'enfance ...</i>	499
<i>j'écris sur une neige fragile ...</i>	500
<i>dans des forêts qui ne sont pas de Brocéliande ...</i>	500
<i>On ne sait pas ce qu'on est ...</i>	501
<i>Il était une fois le bleu ...</i>	501
<i>la vie est une dent cariée ...</i>	502
<i>j'aime les chiens perdus ils se frottent contre vous ...</i>	502
<i>Elle me disait « je t'emmerde » ...</i>	502
<i>Barreaux et bourreaux ...</i>	502
<i>Celui-là est mon frère ...</i>	503
<i>Pourquoi suis-je la proie de la folie ...</i>	503

<i>Si la poésie était une femme je lui crèverais les yeux...</i>	504
<i>Je vous veux du mal...</i>	504
<i>Ni feu ni lieu...</i>	504
<i>Je reviens de loin Des dactylos névropathes...</i>	505
<i>Je hais la saleté...</i>	505
<i>Mortellement touché j'écoute en moi...</i>	505
<i>Je tremble d'horreur et d'extase...</i>	505
<i>Que meure la main que fane l'iris du regard...</i>	506
<i>bouche nouée à ton sang d'aube...</i>	506
<i>les chiens de la prairie sont venus les grands chiens...</i>	506
<i>Écolier de silence...</i>	507
<i>néant qu'on prend...</i>	507
<i>la nuit enfonce des proues dans la mer des sueurs...</i>	508
<i>les mots où je mords ont un goût d'orange amère...</i>	508
<i>La nuit meurt au bord des lèvres...</i>	509

L'ŒUVRE DE CHAIR

Trilles de Tigres

<i>Trilles de tigres</i>	513
<i>Les Tigres venus de Sodome et Gomorrhe...</i>	514
<i>Les tigres se cachent pour mourir...</i>	515
<i>Là où tombe épuisé les yeux brisés par la flamme...</i>	515
<i>Sur les terres des Émirs arabes...</i>	516
<i>Jadis ma Mère et les Tigres...</i>	517
<i>Quand je suce le sexe d'une étoile...</i>	517
<i>Les Tigres n'ont pas de patrie...</i>	518
<i>J'entends des trilles de Tigres...</i>	518
<i>Je connais le haut pays...</i>	518
<i>Tigres quand vous dormez...</i>	519
<i>Les épouses des Tigres...</i>	519
<i>Et les grands Tigres funèbres se rassemblent...</i>	520
<i>Le vent écrit sur le ciel...</i>	520
<i>Le chant des Tigres réveille les vertes fiancées...</i>	521
<i>Les Tigres ensablés tournent leurs yeux éteints...</i>	521
<i>Quand les Tigres de mystère ont mal et souffrent...</i>	522
<i>À l'heure des figures de cendre...</i>	522
<i>De beaux Tigres cracheurs de feu...</i>	523
<i>Les palais des Tigres s'étendent au-delà...</i>	523
<i>Chaque soir des mains d'enfants sculptent...</i>	524
<i>Les Tigres tristes parlent toutes les langues...</i>	524
<i>Tigres de Java et Tigres de Rotterdam...</i>	525
<i>Il pleut sur la forêt délabrée et sur les grands Tigres...</i>	525
<i>Et les oiseaux fourbus se nichèrent dans la gorge...</i>	526
<i>À moi mes Tigres des terres du Christ...</i>	526
<i>Les Tigres d'or s'endorment...</i>	527
<i>Les Tigres prisonniers des lampes...</i>	527
<i>Les Tigres de San Marcos sont les plus redoutables...</i>	528
<i>Les Tigres habitants des brumes ont le sommeil difficile...</i>	528
<i>Tu es l'eau et le pain...</i>	529

<i>Ma Mère...</i>	529
<i>Les Tigres de la dernière pluie...</i>	529

L'or et le Minotaure

Panique I <i>Nos deux mains clouées à la gorge...</i>	531
Panique II <i>Ô roi salvateur, grand roi dont les yeux...</i>	533
Panique III <i>Nos mères dorment aux frontières d'exil...</i>	535
Panique IV <i>Ô jeunes gens...</i>	537
Panique V <i>Dans le parc des diamants froids...</i>	539
Panique VI <i>Dans ce pays d'émeraudes...</i>	540

Chants du Prince

<i>Le Prince dans le TGV...</i>	543
<i>Le Prince marche aux amphétamines...</i>	544
<i>Le Prince descend le fleuve sauvage...</i>	544
<i>Le Prince repose maintenant...</i>	545
<i>De grands oiseaux blancs aux ailes de canicule...</i>	546
<i>Dans les tours le vent compte les morts...</i>	547
<i>Trois chemins mènent à l'amour...</i>	547
<i>Les oiseaux vont mourir en El Dorado...</i>	548
<i>Le Prince repose accablé de cauchemars...</i>	548
<i>Le Prince se lève épouvantablement triste...</i>	549
<i>Prince captif Prince plaintif...</i>	549
<i>Les vents des royaumes tournent autour...</i>	550
<i>Je chasse dans ton regard une douceur inoubliable...</i>	551
<i>Le Prince meurt sa mort doucement, doucement...</i>	551
<i>Le Prince écoute les mille bruits de la nuit...</i>	552
<i>Le Prince depuis longtemps n'est plus ce qu'il était...</i>	553
<i>Le Prince contemple les longs et lents steamers...</i>	553
<i>Le Prince au seuil du marbre...</i>	554
<i>Le Prince dit adieu aux Biens de ce monde...</i>	554
<i>Que s'éloignent de la dépouille du Prince...</i>	555

Blues de la rue des Merguez

Blues 1 <i>Dans une calèche d'eau noire...</i>	557
Blues 2 <i>Nous entrerons dans Marsilho...</i>	558
Blues 3 <i>Laisse mon peuple aller...</i>	558
Blues 4 <i>Nedjma Nedjma Nedjma Nedjma...</i>	559
Blues 5 <i>J'ai contemplé Marsilho...</i>	560
Blues 6 <i>Marsilho j'ai ouvert tes cent portes...</i>	560
Blues 7 <i>À Marsilho je mangerai dinde et foie gras...</i>	561
Blues 8 <i>Derrière la montagne...</i>	562
Blues 9 <i>À Marsilho...</i>	562
Blues 10 <i>Dans Marsilho nous mourrons...</i>	563
Blues 11 <i>Dans Marsilho nous n'aurons pas la pauvreté des...</i>	564

MÉMOIRES FIXES 1977-1987

<i>Depuis longtemps elle ne bouge plus ...</i>	569
<i>Vieil homme sage ...</i>	569
<i>Immobile comme la douleur enfouie ...</i>	570
<i>L'ombre n'a pas encore mangé le visage ...</i>	570
<i>Sur l'autre versant ...</i>	570
<i>Il y avait un jour un poète ...</i>	571
<i>La femme est dit-on l'avenir de l'homme ...</i>	571
<i>Berger de moutons ...</i>	571
<i>De quel bois se chauffe l'homme égaré ...</i>	572
<i>Nous sommes là ...</i>	572
<i>Toi, la mort, tu peux venir ...</i>	573
<i>Ce qu'il fallait dire a été dit ...</i>	573
<i>Je suis au-delà de l'âge des vieux ...</i>	573
<i>Deux ...</i>	574
<i>De génération en génération ...</i>	574
<i>Un oiseau vient d'ailleurs ...</i>	574
<i>On ne peut pas vivre toujours dans la ...</i>	575
<i>Le sommeil des vivants ressemble souvent ...</i>	575
<i>La mémoire depuis longtemps a pris un coup de vieux ...</i>	575
<i>La vie passe en coup de vent ...</i>	576
<i>Cheval, cheval ...</i>	576
<i>On erre avec le silence ...</i>	577
<i>J'étais princesse ...</i>	577
<i>Dans le rétroviseur, on voit ...</i>	577
<i>Tous les vents l'ont burinée ...</i>	578
<i>L'heure a sonné du simple repas ...</i>	578
<i>Surgie de la fable ...</i>	578
<i>Le silence voltige autour ...</i>	579
<i>La vieille dame au sein tari ...</i>	579
<i>Où poser les yeux, le regard ? ...</i>	579
<i>Deux mains pour le rude ...</i>	580
<i>Vient l'âge ...</i>	580
<i>La vieille dame digne tricote ...</i>	580
<i>Il y a d'abord un silence ...</i>	581
<i>Ils sont trois ...</i>	581
<i>Dans les champs de cailloux ...</i>	582
<i>En d'obscurs sacrifices ...</i>	582
<i>Dialogue avec la terre nourricière ...</i>	582
<i>Dans l'étable chaude où la paille illumine ...</i>	583
<i>Ils sont beaux comme les rois mages ...</i>	583
<i>Des hommes aux gestes précis ...</i>	584
<i>Dans la grotte de l'aube ...</i>	584
<i>C'est enfin la haute saison ...</i>	584
<i>Le sabotier ...</i>	585
<i>La vie, c'est de la viande ...</i>	585
<i>Hommes noirs au cœur rouge ...</i>	585
<i>Le beaujolais est arrivé ...</i>	586

RITUELS 22

Rituel des Fous de Bassan-----	589
Rituel des fleuves et des saumons-----	590
Rituel des vents-----	591
Rituel des vaches noires-----	592
Rituel des amants de Marseille-----	592
Rituel des roses et du sang-----	593
Rituel des femmes sans époux-----	594
Rituel des pluies-----	594
Rituel des quartiers d'hiver-----	595
Rituel des départs après les sombres combats-----	596
Rituel des anges déçus-----	597
Rituel de la solitude des hommes dans le bar kabyle-----	597
Rituel des grands fantômes des faubourgs-----	598
Rituel des uns et des autres-----	598
Rituel des têtes de morts-----	599
Rituel des dimanches cimetièrè du Père-Lachaise-----	600
Rituel pour une mort à venir-----	600
Rituel des Rois maudits-----	601
Rituel des lunes vertes, lunes rouges et autres lunes-----	602
Rituel de ceux qui se saignent jusqu'aux quatre veines-----	602
Rituel du buveur d'eau et du buveur de vin-----	603
Rituel de celui qui mourra d'une overdose d'ennui -----	604
Rituel du vieux lettré japonais-----	604

JOURNAUX DE VOYAGES**1. une longue journée au Mexique**

La cloche des disparus tinte-----	611
Chair et carnage-----	612
Maison d'os et de vents-----	612
Que viva Mexico-----	613
Pour qui sonne le glas ?-----	614
Rio rojo-----	615
Laissez les morts enterrer les morts-----	615
Ma joie est de ce monde-----	616
La paix des cimetières-----	617
Mexico d'amour et d'agonie-----	618
Quand les grands charmeurs de serpents-----	618
Dans le fruit brûlant une femme chante-----	619
Les mendiants de poussière-----	619
Roulette mexicaine-----	620
Le rossignol et le brasier-----	620
L'invention du Mexique-----	621
Les lutteurs dans l'arène-----	622
Croix des Amériques-----	622
Le grand général du Mexique-----	623

2. deux nuits plus une en Laponie

<i>Le visage s'enneige...</i>	625
<i>Neige était ma mère...</i>	625
<i>Laponie neige et froid...</i>	626
<i>En Laponie...</i>	626
<i>Froid...</i>	626
<i>J'irai mourir en Laponie...</i>	627
<i>Laponie : une terre...</i>	627
<i>Le cœur se rétracte les jambes...</i>	628
<i>Le vent des lapons...</i>	628
<i>Laponie terre de tous mes tourments...</i>	629

FEUX CRIS ET DIAMANTS

I.Oriflammes

La chevelure	635
Et ce beau nom de nomade : Amado	636
Griffe d'une rose ou d'une panthère	637
À la lueur des pôles	637
Ne parle pas aux soleils gris	638
Chien paria	639
Quelqu'un peut-être la mort t'accompagne	639
Hyènes et corbeaux	640
L'encre le cri	641
La foudre la femme la fièvre la fleur	643
L'Afrique est un long fleuve bariolé	644
Préparatifs pour un long séjour à l'étranger	646
Dés et lyres	648

II.Feux cris et diamants

<i>Retourne d'où tu viens...</i>	649
<i>Ce que la nuit donne d'une main...</i>	650
<i>Tout est trop lent...</i>	651
<i>Dis moi Uhuru à l'oreille...</i>	651
<i>Je m'ensevelis en silence de pôles...</i>	653
<i>D'autres que moi iront à la pêche au lamparo...</i>	653
<i>Dans la chambre de l'étudiant...</i>	654
<i>La cirrhose du foie est une fleur pernicieuse...</i>	655
<i>La mélancolie des talus remonte le mur...</i>	655
<i>Lunes de mai...</i>	656
<i>Simple de lui donner un nom de maladie tropicale...</i>	657
<i>Les jeux cruels de la nuit tournent...</i>	657
<i>Le silence aux grandes mâchoires...</i>	658
<i>À l'heure du dernier visage...</i>	658
<i>Le fleuve s'ouvre aux blessures et puis...</i>	659
<i>Au plus obscur de ce corps mutilé...</i>	660
<i>Lit d'amour...</i>	660
<i>Indifférente la lumière tourne les talons...</i>	661

<i>Les morts s'approchent à pas ...</i>	661
<i>Tout est bruine sanglante ici-bas ...</i>	662
<i>Cela n'a pas de nom pas vraiment de visage ...</i>	663
<i>Feux cris et diamants</i>	664
<i>Dehors les vents noirs ...</i>	665
<i>Tout de suite faites entrer l'infini ...</i>	665

JOURNAL D'UN VOYAGE AU MAROC

<i>Doucet c'est une tête de lard ...</i>	669
<i>Doucet a été Cobra ...</i>	669
<i>Comme il y a des correcteurs de journaux ...</i>	669
<i> Tubes qu'on écrase, qu'on triture ...</i>	669
<i>Devant la toile vierge ...</i>	670
<i>Doucet ouvre des plaies et nous enchante ...</i>	670
<i>Il y a le fou qui parle toujours en nous ...</i>	670
<i>Il y a d'abord la viande ...</i>	671
<i>Doucet descend de l'arbre d'où le singe est descendu ...</i>	671
<i>Je casse et je bâtis ...</i>	671
<i>Doucet n'est pas tendre ...</i>	672
<i>Barbare Berbère ...</i>	672
<i>Atlas la misère du monde ...</i>	672
<i>Doucet a toujours deux fers au feu ...</i>	673
<i>Peindre ce n'est pas mourir ...</i>	673
<i>Peindre c'est léger comme duvet d'ange ...</i>	673
<i>L'essentiel n'est pas ce qu'on croit voir ...</i>	674
<i>Ce que peint Doucet ...</i>	674
<i>Ça saigne ça crie ça fait violence ...</i>	674
<i>À l'heure où les fontaines arabo-andalouses ...</i>	674

ÉLÉFANTAISIES

<i>Si tu veux un éléphant ...</i>	681
<i>L'éléphant et moi ...</i>	681
<i>Quand on est éléphant ...</i>	682
<i>Si je n'étais pas éléphant ...</i>	683
<i>Élève éléphant comment écrivez-vous ...</i>	683
<i>« On cogne » dit la vieille dame ...</i>	684
<i>Un jour notre ami éléphant ...</i>	684
<i>Moi dit Éléphant junior ...</i>	685
<i>Un éléphant dodu gourmand ...</i>	685
<i>« Oh le bel éléphant » disaient les touristes ...</i>	685

ANIMALPHABET

<i>Alligator vert Alligator ...</i>	689
<i>Buse tu abuses ...</i>	689
<i>Coccinelle coccinelle ...</i>	690
<i>Dromadaire où as-tu égaré ...</i>	690
<i>Escargot, escargot en voyage ...</i>	691
<i>Un flamant qui n'était pas des Flandres ...</i>	691

<i>À l'opéra un soir de printemps ...</i>	691
<i>Hérisson que tu as un caractère difficile ...</i>	692
<i>Mon cher ichtyosaure ...</i>	692
<i>Croyez-moi ne me croyez pas ...</i>	692
<i>Kangourou farceur ...</i>	693
<i>Un lama ruminait ...</i>	693
<i>Un manchot du Groenland ...</i>	694
<i>Un naja serpent venimeux ...</i>	694
<i>Sapristi Sapristi ...</i>	695
<i>Dans un hoquet ...</i>	695
<i>Quatre yeux six pattes trois queues ...</i>	696
<i>La raie ne s'arrête jamais ...</i>	696
<i>Un quinze du mois d'août ...</i>	696
<i>Tatou, tu as tout ...</i>	697
<i>Hou ! Les cornes ...</i>	697
<i>La vache a mangé toute la prairie ...</i>	698
<i>Le Wrong-Wrong ...</i>	698
<i>Un xylophage ...</i>	698
<i>Y'a qu'à ...</i>	699
<i>Un zébu qui avait ...</i>	699

ALMANACH

<i>Janvier a l'onglée ...</i>	703
<i>De logis en logis, Février, fiévreux, ramone ...</i>	703
<i>Mars se pavane avec un long et chaud foulard rouge ...</i>	703
<i>Suspendu à un fil ...</i>	704
<i>Mai arrache des pavés et fait la fête ...</i>	704
<i>Juin n'est pas un maréchal ...</i>	704
<i>Juillet applaudit les zouaves de la revue ...</i>	704
<i>Août prend ses quartiers de soleil ...</i>	705
<i>Septembre fait claquer ses galoches, scintiller ses cache-nez ...</i>	705
<i>Marrons chauds Marrons chauds ! ...</i>	705
<i>Novembre, le nez collé au carreau, contemple les lents ...</i>	705
<i>Décembre, triste, écrit au Père Noël ...</i>	706